

仙崎港引揚80周年記念

ながとに残る

戦争の記憶



(ニュージーランド アレキサンダー・タンブル図書館所蔵)

やっと戦争が終わって、家族がそろって
これからは家族のために働くんだ

高見 幸雄さん

(日置雨乞)の証言

私は、韓国の全羅北道で生まれました。2歳の頃に父は出征したため、父の顔を覚えておらず、終戦で父が日本に帰還し、初めて顔を見たことを覚えています。

朝鮮では、出征した父に代わり、母が裁縫の仕事をして生計を立てていました。近所に住んでいた伯父さんが気にかけて

度々我が家に来てくれていました。終戦後、近所にアメリカ軍が駐留しました。アメリカ兵が洗濯物を近隣住民に頼んでいた

ように、我が家にも、大きな袋をかついだアメリカ兵が来ました。洗濯のお礼にもらった缶詰

はおいしかったです。

やがて、母や姉たち家族とともに仙崎港に引き揚げ、広島

の母の実家に帰りました。帰る列車の中で向かい合わせたアメリカ兵からガムをもらい、お礼を

言うと、頭をなでられたことの記憶が鮮明に残っています。

当時は子どもだったので、経緯はよくわかりませんでした

が、家族は、日置の雨乞に入植しました。朝鮮や満州方面からの引揚者・十数家族が雨乞に住み始めました。雨乞での開拓生活は、筆舌に表現できないほどの苦難との戦いでしたが、親たちは子どもたちにひもじい思いをさせないために頑張ってくれました。

先輩たちが試行錯誤の末、苦労して始めた造林用苗木生産を今でも続けています。親世代のお陰で、80年以上も雨乞で暮らしが続けられていることに感謝の気持ちでいっぱいです。



▲雨乞に入植した皆さん(昭和21年8月)

ヒストリアながと企画展

住所：長門市東深川2660番地4 ☎22-3703 休館日：月曜日(祝日の場合翌日)

ながとに残る戦争の記憶

7月5日(土)～11月9日(日)
9:00～17:00(入館は16:30まで)

新たに寄贈いただいた資料や写真の展示のほか、「帰還者たちの記憶ミュージアム(平和祈念展示資料館：東京)」での展示内容の一部を、ヒストリアながとでサテライト展示する特別企画展として開催します。

●関連イベント ※1)・2)は定員20人で申込制
申込はヒストリアながとへ(8/15㍻)



1) 「今、語る。
あの日の私の記憶」

8月21日(木)
10:00～11:30
■会場
長門市立図書館

2) 学芸員と行く
戦跡めぐりバスツアー

8月24日(日)
9:30～12:00ころ
■会場
ヒストリアながと

3) 引揚の地を
めぐる歴史散歩

9月～10月
開催予定

仙崎の婦人会がつくってくれた

ワカメむすびの味が忘れられない

坂本 史朗さん

(西深川)の証言

北朝鮮東部にある元山で終戦を迎えました。終戦時、私は11歳で、父はすでに病死し、兄は戦地に行っていたため、母と姉の3人暮らしでした。戦時中は防空壕を掘ったり、ストーブの燃料となる松かきを拾ったり、松の油とりをしました。学校では、精神教育の一環で、氷点下のなか朝礼を行っていました。

待機場所となった市場で一夜を明かすように指示されましたが、ソ連兵の目を盗んで脱走しました。途中、写真やお茶まで強盗に盗られましたが、京城まで三日三晩歩き続けて助かりました。

5月21日に興安丸で仙崎港に引き揚げました。仙崎で薬剤のDDTをかけられたことが衝撃でしたが、それ以上に婦人会からふるまわれたワカメむすびの味が忘れられません。

戦争が終わった後、北朝鮮内にソ連が侵入してきたため、私たち家族は元山から出ることができませんでした。ソ連兵に見つからないように、若い女性は髪を短く切るなど男装をしていました。

昭和21年5月に本土への引揚が決まり、家族3人で列車に乗り、京城(現在のソウル)に向かっていたものの、途中で日本人全員が降ろされ、ソ連兵から元山に戻るよう命令されました。



▲仙崎で行われたDDTによる消毒(ニュージーランド アレクサンダー・タンブル図書館所蔵)

娘は親孝行してくれた

おしめも洗わずに済んだ

伊藤 三枝子さん

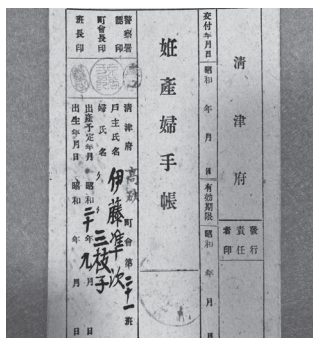
(山陽小野田市)の証言

引揚船が仙崎に着いたとき、どんなにありがたく、どんなに嬉しかったことか。仙崎が夢のような町に思えました。内地に帰れた、ふるさとに帰れた、私は北朝鮮で越冬して、とにかく生死をさまよって帰ってきたのです。

冬の北朝鮮を夜な夜な歩きました。昼間はソ連が爆撃するのので山に隠れ、夜になると手探りで、みんな散り散りに歩いて、やっと北緯38度線を越えました。

引き揚げる途中に娘を出産しました。主人は娘が生まれる前に出征していました。私は、栄養失調のためにお乳が出ないので、重湯を脱脂綿に浸して飲み、背中に背負って市場に行き、おにぎりを売って、何とか明くる日のお金を調達していました。

昭和21年1月5日の夜。自分の胸を触ると、発疹チフスにか



▲大切に保管している母子手帳

かっていることがわかりました。感染する病気なので、明日の朝、誰に娘のおしめを洗ってもらおう、気の毒だなあと考えていました。

次の日の朝、目が覚めたら娘が冷たくなっていました。娘は親孝行してくれた。おしめも洗わずに済んだと思いました。当時は、いろんな悲劇が続きました。娘の母子手帳は今も持っています。

京城から釜山まで行き、釜山から興安丸に乗って仙崎に引き揚げました。実家のある俵山まで歩いて帰り、母や弟に会うことができませんでした。母は私が生きて帰ると思っていたが、夢の再会を果たすことができませんでした。

ルネッサながと企画展

引揚港・仙崎展

8月23日(土)～9月2日(火)
9:00～17:00

■会場
ルネッサながと

ニュージーランド軍が撮影した記録写真などにより、激動の時代を振り返ります。



香月泰男美術館企画展

戦後80年 香月泰男 戦争の記憶・〈私の〉地球

7月2日(水)～9月28日(日)
9:00～17:00(入館は16:30まで)

■会場
香月泰男美術館

香月泰男の画業に影響を与えた従軍・抑留体験の記憶を描いた作品を中心に紹介。
〈特別展示〉「香月泰男のシベリヤ・シリーズ」同時開催



▲《朝陽》1964

