

話題の人
 ふるさとに
 歌声を届けたい



ふじた たくや さん
 テノール歌手/油谷伊上上り野出身

「普段は引つ込み思案なのですが、表現をするときはオープンにいきなりたいんです。オペラは、ドーンと感情を表に出せるから楽しいんですよ」
 現在ヨーロッパを中心に活躍中のテノール歌手、藤田卓也さん。高校時代、文化祭でアカペラコーラスを披露したことをきっかけに歌のすばらしさに目覚め、音楽への道を歩むことを決意。大学で声楽を専攻し、卒業後は単身ウィーンへ。そこで本格的にオペラを歌うようになりました。
 「オペラは『総合芸術』。観てもすごい、聴いてもすごい。劇場に入ると、自分がまるで異空間にいるかのような感覚になるんですよ」とオペラの魅力を話す藤田さん。「音楽そのものが『自然』なんです。長門の豊かな自然の中にと、まるで美しい音楽が奏でられているかのような感覚になりますよ」とふるさとへの想いも語ってくださいました。
 今年は、下関市、松江市でのコンサートのほか、2月12日□にラポールゆやで開催される「子どもピアノリサイタル」にもゲストとして出演されることと、「応援してくださる地元みなさんに歌声を届けることができるよう、これからも一流の歌手を目指して頑張りたいです」と話してくださいました。

私たちは、長門大津おやこ劇場に入っている小学4年生です。人形劇をやってみたくて14人が集まりました。
 いつもは、プロの人たちがやっている劇を見ていたけれど、今度は自分たちでやることになりました。自分たちで人形を作り役も決めました。おやこ劇場の大人の人に手伝ってもらいながら頑張っています。
 本番では、ライトを当てたり、音を出したりするのは、5年生以上の人たちがやってくれることになりました。
 みんな初めてなので、うまくできるか分かりませんが、舞台本番まで、ワクワクドキドキ



ドキドキしています。
 みなさん、ぜひ見に来てください。他にも出し物がたくさんあります。
 「子ども舞台裏体験教室」
 ●日時 3/12(日) 13時
 ●場所 ルネッサながと劇場

ワクワク
 ドキドキ 仲間たち



NPO法人 長門大津おやこ劇場 ミニ劇団
 ふじた 藤田みずき さん (深川小4年/中山区)
 うえだ 上田 智子 さん (深川小4年/藤中区)
 問い合わせ 長門大津おやこ劇場 ☎ 26-6123

連絡帳 青海島小学校



統廃合が
 決まってから

はな たに しゅうへい
 花谷 宗平 さん
 青海島小学校6年/仙崎大泊

ぼくたちの青海島小学校は、来年度4月から仙崎小学校と同じ学校になってしまいます。去年の9月の終わりに仙崎小学校と話し合いました。9月の終わりで、いろいろな話し合われていたけど、結局仙崎小学校と青海島小学校が同じ学校になることになりました。
 それから、青海島小学校と仙崎小学校の交流会が始まりました。勉強やスポーツなどのいろいろなことをしてきました。これからはどんどん交流会があるので友だちを増やしたいと思います。
 3月に閉校式があります。記念に記念壁面を作る予定です。ぼくたちが話し合ってきた作品を記念壁面にしたいと思います。
 自分が卒業する学校がなくなるのは、はいやだけど、もう仕方がないので、その分たくさん思い出を作りたいです。一日一日を大切に学校生活を送っていきなりたいです。青海島小学校での残りの日々を楽しく過ごしたいと思っています。



仙崎小との交流会

高校生になって何か新しいことをしたいと思いき、去年の夏、農業高校海外研修会に申し込んで、ニュージーランドに行きました。海外もファームステイも初めてで、「言葉は通じないのかな」など、多くの不安を抱いて飛び立ちました。
 私が行ったのは、ピオピオ地区という所で、緑が多く動物たちものびのびと暮らしていて、まさに大自然という感じでした。羊の毛刈り、羊の授乳、牛の大移動など、日本では滅多に見ることができないことばかりで、驚きの連続でした。
 この9日間の経験は、私が17年間生きてきた中で一番輝いていました。それまでの私は、人見知りで行つ込み思案、また、とても恥ずかし



ニュージーランドにて

がり屋でしたが、ファームステイの間で、自分の成長が目に見えて分かり、一つの大きな壁を乗り越えられたような気がします。英語も好きになり、本当に行つて良かったです。
 私のニュージーランド行きに賛成してくれた家族と色々な指導致してくださった先生方、それに引率してくださった方々に感謝感謝です。

日置農業高校 連絡帳

ニュージールランド
 研修の思い出



しげひろ ゆみ
 重廣 優美 さん
 日置農業高等学校2年/深川湯本小河内