

発信年月日：平成30年3月27日

所属部課	館長	担当職氏名	連絡先	TEL 0837-33-0051
教育委員会 ラポールゆや	山本 幸範	館長補佐 梅本 武利		FAX 0837-33-0052
件名	「油谷こどもミュージカル」 第16期退団式および第17期結団式の開催について			

地域文化育成事業実行委員会では、下記のとおり油谷こどもミュージカルの退団式及び結団式を行いますので、取材方よろしくお願いたします。平成14年度にラポールゆやから発信できる事業の一つとして、油谷こどもミュージカルを発足し、今回で16回目となります。目的としては、地域住民と共に創り上げる文化事業にすること、このミュージカルを通して地域に共通した話題を提供すること、子どもの創造性、可能性を伸ばすこと、大きくこの3点です。

**記**

- 1 日時 平成30年3月31日(土) 退団式10:00～/結団式10:30～
- 2 場所 長門市油谷新別名 10833 (東大坊) ラポールゆや大ホール
- 3 内容
  - 第16期退団式
    - ①感謝状贈呈
    - ②退団者あいさつ(8名)
    - ③地域文化育成事業実行委員会実行委員長あいさつ
    - ④指導者あいさつ
  - 第17期結団式
    - ①地域文化育成事業実行委員会実行委員長あいさつ
    - ②新入団員紹介(5名)
    - ③団員自己紹介(31名)
    - ④スタッフ紹介
    - ⑤ラポールゆや館長あいさつ
    - ⑥指導者あいさつ
- 4 出席者 団員(長門市内の小学校4年生～高校3年生)
  - 第16期退団者 8名
  - 第17期新入団員 5名 第17期団員 31名(新入団員含む)
  - 地域文化育成事業実行委員会 実行委員長 嶋田日直男
  - ラポールゆや 館長 山本幸範
  - 指導者 下関市民ミュージカルの会代表 伊藤寿真男
- 5 主催者 地域文化育成事業実行委員会
- 6 本公演(予定) 日時：平成30年12月16日(日) 2回公演  
場所：ラポールゆや
- 7 問い合わせ先 ラポールゆや TEL 0837-33-0051

## 油谷こどもミュージカル公演事業概要

### 1 事業の目的・経緯

平成14年度にラポールゆやから発信できる事業の一つとして、油谷こどもミュージカルを発足。目的としては、地域住民と共に創り上げる文化事業にすること、このミュージカルを通して地域に共通した話題を提供すること、子どもの創造性・可能性を伸ばすこと。大きくこの3点です。

平成24年には「不思議な夜がやって来た」をラポールゆやと海峡メッセで公演し、第13回やまぐち県民活動パワーアップ賞を受賞、平成27年3月には長門市合併10周年記念式典功労者賞を受賞、平成29年3月には山口情報芸術センターで創立15周年記念山口公演を山口市の子どもたちに披露したところです。

平成30年12月16日（日）に第17回公演をラポールゆやで開催する予定です。

### 2 事業の概要

作品の制作、指導を下関市在住の専門家（下関市市民ミュージカルの会代表 伊藤寿真男氏）に依頼し4月から月2回、夏休み10日間程度の練習に取り組んで、12月16日ラポールゆやにて公演（昼2回公演）する。団員は、公募で集まった市内の小学校4年生から高校生まで30名。また、保護者や一般市民のボランティアスタッフで部会を組織し、衣装、舞台装置の製作・転換等、側面から子どもたちを支え、公演をサポートする。

### 3 過去16回の公演実績

（1作目）「サンタの残した忘れ物」（上演時間70分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成15年2月2日 2回公演（1,000名）

平成15年3月9日 「ルネッサながと」で再演（600名）

（2作目）「見習い魔女マジョリカ」（上演時間90分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成15年11月8日 2回公演（1,000名）

平成16年4月4日 「ルネッサながと」で再演（600名）

（3作目）「明日へ・私の青い鳥」（上演時間70分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成16年11月28日 2回公演（1,000名）

（4作目）「桃や姫物語」（上演時間80分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成17年12月4日 2回公演（1,000名）

（5作目）「鏡の中のあなた」（上演時間80分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成18年12月24日 2回公演（1,000名）

（6作目）「オズの魔法使い」（上演時間90分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成19年11月24日 2回公演（1,000名）

（7作目）「ZOO～俺たちの反乱～」(上演時間約80分)

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成20年11月30日 2回公演（1,000名）

- (8 作目)「南蛮人と子どもたち」(上演時間約90分)  
作・演出：伊藤寿真男  
公演日：平成22年1月9日 2回公演 (870名)
- (9 作目)「ふたりの蛍子の物語」(上演時間約90分)  
作・演出：伊藤寿真男  
公演日 平成22年12月26日 2回公演 (980名)
- (10 作目)「遙かなるGOKU伝説」(上演時間約100分)  
作・演出：伊藤寿真男  
公演日：平成23年12月25日 2回公演 (1,000名)  
平成24年3月29日「下関市生涯学習プラザ」で初の市外公演(600名)
- (11 作目)「不思議な夜がやって来た」(上演時間約100分)  
作・演出：伊藤寿真男  
公演日：平成24年11月18日 PTA 中国ブロック研究大会出演  
(1,000名)  
平成24年12月16日 2回公演 (1,000名)
- (12 作目)「桃や姫物語」(上演時間80分)  
作・演出：伊藤寿真男  
公演日：平成25年12月1日 2回公演 (1,000名)
- (13 作目)「二人をつなぐペンダント」(上演時間80分)  
作・演出：伊藤寿真男  
公演日：平成26年12月21日 2回公演 (1,000名)
- (14 作目)「夢の続きは、夢の中」(上演時間80分)  
作・演出：伊藤寿真男  
公演日：平成27年12月20日 2回公演 (1,000名)
- (15 作目)「オズの魔法使い」(上演時間90分)  
作・演出：伊藤寿真男  
公演日：平成28年12月18日 2回公演 (1,000名)  
平成29年3月26日「山口情報芸術センター」で15周年記念山口公演  
(420名)
- (16 作目)「心の翼広げて」(上演時間90分)  
作・演出：伊藤寿真男  
公演日：平成29年12月17日 2回公演 (1,000名)