

発信年月日：平成28年3月10日

所属部課	館長	担当職氏名	連絡先	TEL 0837-33-0051
教育委員会 ラポールゆや	山本 幸範	主査 大田 力		FAX 0837-33-0052
件名	「油谷こどもミュージカル」 第14期退団式および第15期結団式の開催について			

平成14年度にラポールゆやから発信できる事業の一つとして発足した「油谷こどもミュージカル」は、今回で15回目となります。事業の目的としては、地域住民と共に創り上げる文化事業にすること、このミュージカルを通して地域に共通した話題を提供すること、子どもの創造性・可能性を伸ばすこと、大きくこの3点です。

記

- 1 日時 平成28年3月19日(土) 10:00～
- 2 場所 ラポールゆや 大ホール(長門市油谷新別名833)
- 3 内容
 - 第14期退団式(10:00～)
 - (1) 感謝状及び花束贈呈
 - (2) 退団者あいさつ(7名)
 - (3) 地域文化育成事業実行委員会実行委員長あいさつ
 - (4) 指導者あいさつ
 - 第15期結団式(10:30～)
 - (1) 地域文化育成事業実行委員会実行委員長あいさつ
 - (2) 新入団員紹介(9名)
 - (3) 団員自己紹介(38名)
 - (4) スタッフ紹介
 - (5) 指導者あいさつ
- 4 出席者
 - ・団員(長門市内の小学校4年生～高校3年生)
 - 第14期退団者 7名
 - 第15期新入団員 9名
 - 第15期団員 38名(新入団員含む)
 - ・地域文化育成事業実行委員会 実行委員長 嶋田日直男
 - ・指導者 下関市民ミュージカルの会代表 伊藤寿真男
- 5 主催者 地域文化育成事業実行委員会
- 6 本公演(予定) 日時：平成28年12月18日(日) 2回公演
場所：ラポールゆや
- 7 問い合わせ ラポールゆや(TEL 0837-33-0051)

油谷こどもミュージカル公演事業概要

1 事業の目的・経緯

平成14年度にラポールゆやから発信できる事業の一つとして、油谷こどもミュージカルを発足。目的としては、地域住民と共に創り上げる文化事業にすること、このミュージカルを通して地域に共通した話題を提供すること、子どもの創造性、可能性を伸ばすこと、大きくこの3点である。

平成24年には「不思議な夜がやって来た」をラポールゆやと海峡メッセで公演し、第13回やまぐち県民活動パワーアップ賞を受賞したほか、平成27年3月には長門市合併10周年記念式典功労者を受賞し、10月にはねりんピックおいでませ！山口 2015 長門会場開始式で歓迎アトラクションを披露したところである。

平成28年12月18日（日）に第15回公演をラポールゆやで開催する予定である。

2 事業の概要

作品の制作、指導を下関市在住の専門家（下関市市民ミュージカルの会代表 伊藤寿真男氏）に依頼し、3月から月2回、夏休み10日間程度の練習に取り組んで、12月18日ラポールゆやにて公演（昼2回公演）する。団員は、公募で集まった市内の小学校4年生から高校生まで38名。また、保護者や一般市民のボランティアスタッフで部会を組織し、衣装、舞台装置の製作・転換等、側面から子どもたちを支え、公演をサポートする。

3 過去14回の公演実績

（1作目）「サンタの残した忘れ物」（上演時間70分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成15年2月2日 2回公演（1,000名）

平成15年3月9日 「ルネッサながと」で再演（600名）

（2作目）「見習い魔女マジョリカ」（上演時間90分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成15年11月8日 2回公演（1,000名）

平成16年4月4日 「ルネッサながと」で再演（600名）

（3作目）「明日へ・私の青い鳥」（上演時間70分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成16年11月28日 2回公演（1,000名）

（4作目）「桃や姫物語」（上演時間80分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成17年12月4日 2回公演（1,000名）

（5作目）「鏡の中のあなた」（上演時間80分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成18年12月24日 2回公演（1,000名）

（6作目）「オズの魔法使い」（上演時間90分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成19年11月24日 2回公演（1,000名）

（7作目）「ZOO～俺たちの反乱～」（上演時間約80分）

作・演出：伊藤寿真男

公演日：平成20年11月30日 2回公演（1,000名）

- (8 作目)「南蛮人と子どもたち」(上演時間約90分)
作・演出：伊藤寿真男
公演日：平成22年1月9日 2回公演 (870名)
- (9 作目)「ふたりの蛍子の物語」(上演時間約90分)
作・演出：伊藤寿真男
公演日 平成22年12月26日 2回公演 (980名)
- (10 作目)「遙かなるGOKU伝説」(上演時間約100分)
作・演出：伊藤寿真男
公演日：平成23年12月25日 2回公演 (1,000名)
平成24年3月29日「下関市生涯学習プラザ」で初の市外公演(600名)
- (11 作目)「不思議な夜がやってくる」(上演時間約100分)
作・演出：伊藤寿真男
公演日：平成24年11月18日 PTA 中国ブロック研究大会出演
(1,000名)
平成24年12月16日 2回公演 (1,000名)
- (12 作目)「桃や姫物語」(上演時間80分)
作・演出：伊藤寿真男
公演日：平成25年12月1日 2回公演 (1,000名)
- (13 作目)「二人をつなぐペンダント」(上演時間80分)
作・演出：伊藤寿真男
公演日：平成26年12月21日 2回公演 (1,000名)
- (14 作目)「夢の続きは、夢の中」(上演時間80分)
作・演出：伊藤寿真男
公演日：平成27年12月20日 2回公演 (1,000名)